



**Музейные занятия  
в Эрмитаже**

# «Проектирование познавательной и оценочной деятельности учащихся в пространстве художественного музея»



Опыт работы учителя МХК ГБОУ СОШ № 255  
Адмиралтейского района Санкт-Петербурга  
Атапиной О.Л.



ВХОД  
Entran

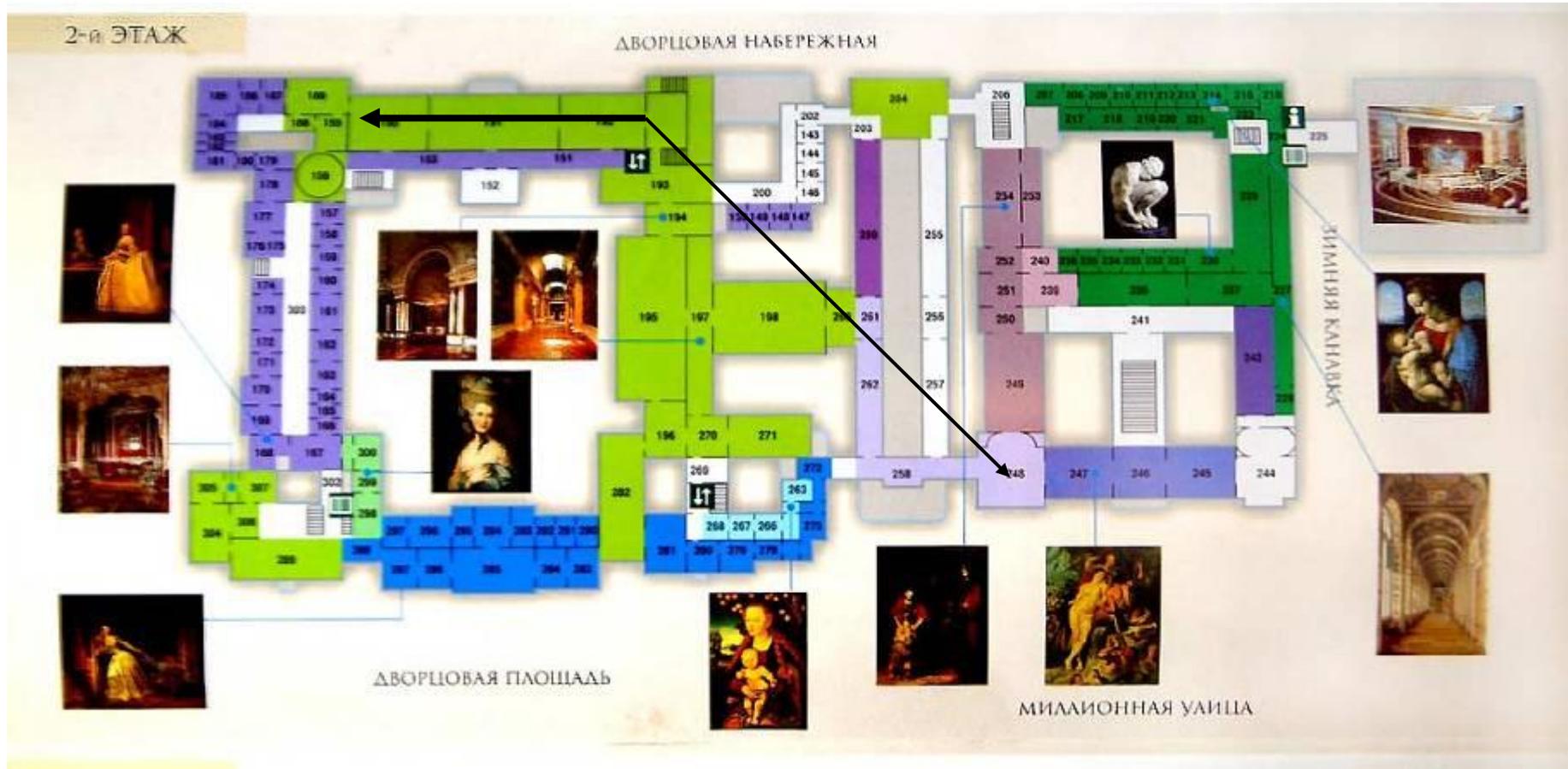
# Шаг № 1. Проектирование занятия



- Изучение выставок Эрмитажа и подготовка заданий для учащихся



# Определение музейного пространства для выполнения задания учащимися



## Шаг № 2. Осмысление заданий, уточнение формулировок и распечатка



# Образец листа с заданием

Зачетная работа по МХК (Ф.И.).....Класс...

№ 1. Запишите названия 5 самых интересных для Вас произведений русских мастеров и имена их авторов.

№ 2. Зарисуйте самый интересный для Вас экспонат выставки и запишите сведения о нем.

# Шаг № 4. Подготовка учащихся к занятию и согласование сроков его проведения



- ДИРЕКТОР

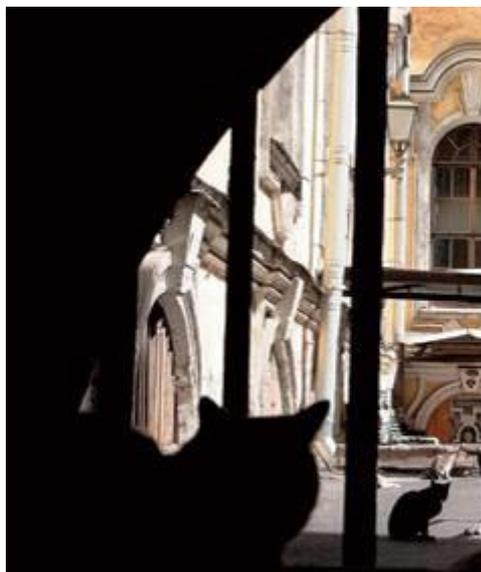


- ЗАВУЧ

- КЛАССНЫЕ РУКОВОДИТЕЛИ



- УЧИТЕЛЯ ДРУГИХ ПРЕДМЕТОВ



## Инструктаж участников

- Осмотрите всю выставку.
- Подпишите свой лист.
- Выполните задания.
- Сдайте работу учителю
- Сбор здесь в 14.00.



# Задания для работы с подлинниками в Эрмитаже 2011-2012 учебный год



**Простой  
уровень  
3 зала  
выставки**



**Для  
быстрых  
+ 12  
колонный  
зал**



**Сложный  
уровень  
3 зала  
выставки**



**Задания для работы с  
подлинниками  
в 3 залах выставки  
«Ломоносов и  
елизаветинское время»  
Эрмитаж 2011-2012 учебный  
год  
Простой уровень**

1. Какое из изображений русской императрицы Елизаветы Петровны Вас поразило и почему? Запишите информацию о нем, зарисуйте схему композиции.
2. Найдите все натюрморты, зарисуйте схемы композиций, запишите информацию.



**Задания для работы с  
подлинниками  
в 3 залах выставки  
«Ломоносов и  
елизаветинское время»  
Эрмитаж  
2011-2012 учебный год  
Простой уровень**

- Найдите и запишите названия экспонатов, которые показывают деятельность М.В.Ломоносова в области искусства. Зарисуйте самый интересный.
- Рассмотрите план СПб 1753 года. Обозначены ли на карте Прачечный и Фонарный мост? Что располагалось на месте, которое теперь занимает наша школа?

**Задания для работы с  
подлинниками  
в 3 залах выставки  
«Ломоносов и  
елизаветинское время»  
Эрмитаж  
2011-2012 учебный год  
Сложный уровень**



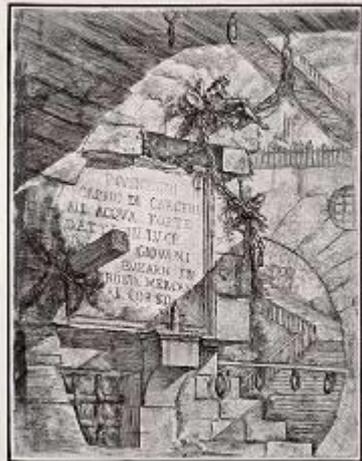
1. Составьте список экспонатов выставки, изображения которых, по вашему мнению, необходимо включить в учебник МХК по теме «Культура России Елизаветинского времени»
2. Зарисуйте самый интересный для Вас экспонат выставки и запишите сведения о нем.



**Задания для работы с  
подлинниками  
в 3 залах выставки  
«Ломоносов и елизаветинское  
время»  
Эрмитаж  
2011-2012 учебный год  
Сложный уровень**

1. Найдите портреты представителей правящей династии, запишите их имена. Обозначьте тех, чьи портреты убрала бы с выставки Елизавета Петровна.
2. Зарисуйте самый интересный для Вас экспонат выставки и запишите сведения о нем.

# Задание для быстрых (дополнительное)



- В 12 колонном зале на выставке графики найдите на одной стене 7 работ одного автора. Из 7 выберите 1 композицию, которую считаете лучшей. Запишите имя художника, название, технику выполнения этой работы.
- Как отличить работы молодого Д.Б.Пиранези от его работ позднего периода?
- Среди листов П.Г.Гонзага есть одна композиция, которая близка по манере и ощущению работам Д.Барбери. Найдите ее и запишите название.

**В ожидании опоздавших учеников....**



**До новых встреч!**

